

# Arti Lemon Painting Artist:



Geboren im Zeichen des Skorpions in Bern

**Lehre als Reproduktionsfotograf im Raum Bern**

Wanderjahre im Tourismus (Mallorca, Sils-Maria, St. Moritz, Bergün)

91-96 Arbeitserziehungsanstalt AEA Arxhof als Sozialpädagoge & Pavillonleiter

**92-95 Ausbildung an der Höheren Fachschule für Soziokulturelle Animation**

87-98 Diverse Kurse bei Clown Chiko, Dimitrisschule TI (Sommerkurse) und

95-97 Theater- und Mimenschule Ilg in ZH

ab 96 Vollprofi als Situationskomiker und Animationskünstler Don Pedro

**ab 2004 Wiederbeginn der Malerei in verschiedenen Mischtechniken**

ab 2010 Erster öffentlicher Auftritt als Arti Lemon bei Ausstellungen und Internet

ab 2013 Vermittlung der Oxidations- Bitumentchnik an Kunstinteressierte

**ab 2014 Kurse als Dozent im Atelier sowie im In- und Ausland**

ab 2017 Kursleiter bei Royal Art Talens Schweiz

Hinter dem Künstlernamen Arti Lemon verbirgt sich eine berufliche Entwicklung vom Reprofotografen zum Absolventen der Höheren Fachhochschule für soziokulturelle Animation in Zürich zu meinen jetzigen Berufen als Animationskünstler-Situationskomiker, Painting Artist und Dozent.

Die Freude, mich in diversen Formen auszudrücken - mal provozierend, anregend oder nachdenklich künstlerisch - ist ein wunderbares Gefühl. Dieses Geschenk möchte ich weitertragen und den Menschen einen Moment „Innehalten“ gönnen oder sie zu politisch motivierten Denk-Anstössen verführen.

**Die Kunst ist für mich ein Kurzurlaub vom Ernst des Lebens.**

## Auszug meiner Weiterbildungen und Auszug der Ausstellungen seit 2010:

Weiterbildungen in Kunstschulen und Akademien im In- und Ausland in den unterschiedlichsten Techniken:

### **Acryl/Struktur/Rost und div. Mischtechniken:**

Heinz Ackermann, Martin Eberhard, Karin Erne, Yannina Döbeli, Rosa Lachenmeier „COLLAGE u. DE-COLLAGE“

**Weitere Kurse bei:** Martin C. Stucki „Bitumen-Collagen“, Heinz Pfister „Papierschnitt“, Sabrina Stäubli (Basel)

„Fotografie“, Monnet Regula „Kalligrafie“, Ursi Lysser „Sumpfkalk“, Judith Frischherz „Experimentell Collagen“, Kremer- Pigmente (D) „Pigmente & Farben“

### **Fantastische Weiterbildungen an div. Akademien „für zeitgenössische Kunst“ in Horn/D, Gerlingen/D, Herisau/CH**

Ines Hildur (Leipzig) „Acryl-Malen in Weiss“, Andrea Rozorea (Augsburg) „Rost & Wachs“, Robert Zielasco (Wien) „Rost & Bitumen Schüttungen“, Nico Heinckes (Luxemburg) „Rost und Patina“, Gabrielle Musebrink (Essen) „Stille u.

Transparenz“, Lydia Oermann (Köln/D) „Siebdruck auf Leinwand“, Katharina Lichtenscheidt (Neuss D) „Malerei-NEUE Wege,

**Semesterkurse:** Rosa Lachenmeier „Schule für Gestaltung Basel“ 2011-ende 2012, sowie bei Simone Berger „Hanro-Areal Liestal“ 2012 / 2013

### **Fixierte Ausstellungen im 2018**

Ausstellung Schloss Köniz bis 29. März 2018; Regio-ART in Lörrach als Gruppenausstellung 17. – 25. März 2018  
Galerie 22 Muttenz ; 5. Mai-23. Juni 2018, Art Talens Zürich Oktober & Dezember 2018

### **Auszug aus Ausstellungen vergangener Jahre:**

Gruppenausstellung „yourartplace.com“ mit 14 Künstler/In in Winterthur, 25. Sept. – 30. November 2017

Kunstmärit Langenthal Juni 2016 und 2017

Ausstellung und Kunstprojekt mit Roland Köpfer, Kultur Nacht Laufenburg September 2015 und 2016

Künstlergruppe 11; Gruppen-Ausstellung im Landhaus Solothurn; Frühling 2015 und 2016

18. Internationale Art Innsbruck (A) vom 19. bis 23. Februar 2014

Ausstellung Galerie Kass in Innsbruck vom 2.-16. April 2014

Ausstellung „Galerie Interio“ Pratteln vom 8. Okt. 2014 bis 3. Januar 2015

Gruppenausstellung Galerie Tenne Schwamendingen vom 7. Juni bis 8. Juli

Benefiz-Ausstellung für Waisenkinder in Äthiopien in Hunzenschwil 27./28. April

ART-Gallery im Einkaufszentrum Wydehof Breitenbach SO vom 4.12.2012 – 15.01.2013

12. & 13. kunst supermarket in Solothurn 2012 / 2013 und 2013 / 2014

**Erste Ausstellung:** Villa Aurum Rapperswil SG mit 15 Gault Millau Punkten (20. 3. bis 30.8. 2011) Acryl, Rost & Patina