

Angebot für Externe Weiterbildungs-Seminare:

Für Firmen, Institutionen, Verbände, Clubs

Teambildung - „Ein Time-Out in die Zukunft oder als Spassfaktor“

In jeder Firma, Institution und im Spitzensport geht es um einen Prozess, optimierte Prozessabläufe, einen Blick für Neues oder einen Motivation-Schub.

Es gilt neue Wege und Prozesse auch „mal anders“ zu suchen.

Jeder Prozess entwickelt und ändert sich und man muss kreativ und fach-kompetent reagieren können. Es entstehen dynamische, spannende Energien. Je nach Zielsetzung, versuchen wir dies auf eine innovative und kreative Weise neu zu Gestalten und umzusetzen.

Eine klare Absprache über die Zielsetzung eines Projektes, ermöglichen mir die Seminare optimal zu gestalten.

Als Schluss-Highlight kann z. B. aus vielen einzelnen Bildern ein kraftvolles Team-Bild entstehen oder es wird von Anfang an ein Team-Bild geplant und gestaltet.

Individuelle Seminare in der ganzen Schweiz in folgenden Techniken möglich:

Acryl und Strukturen

gut geeignet für eine gemeinsame Gestaltung an einem Objekt

Oxidation & Strukturen

diese Technik eignet sich gut um prozessorientierte Ziele aufzuzeigen

Bitumen-Collagen

hier geht es um neues, feuriges und Material bezogenes gestalten

Die Seminare und Workshops können als gesamte Integration in einem Prozess verstanden werden, als einzelne Module, als kreative Team Aktivität oder als Spass Faktor für Firmen, Verbänden, Sportclubs usw.

Ich biete diese Seminare in zwei Modulen an:

Halbtages- Seminare: 1 x 3 Std.

Tages-Seminare: Dauer: 2 x 3 Std. / Mittagspause nach Vereinbarung

Inklusive Grundmaterial: Acrylgrundfarben, Struktur- Paste und -Papiere, Sand, Kleinmaterial, 1-2 Malträger 40 x 40 mit grundiertem Gewebe oder 2-3 MDF/Pavatex-Platten (für Bitumen-Collagen)

Unterlagen: Tipps im Umgang mit Material

Gerne offeriere ich ihnen ein individuelles Angebot - auf Ihre Zielsetzung zugeschnitten.

Kurz Vita und Künstler-Gedanken

Natürlich kommt in Bern kein Mensch als Arti Lemon zur Welt, sondern als Pedro Lange. Hinter dem Künstlernamen Arti Lemon verbirgt sich eine berufliche Entwicklung vom Reprofotografen zum Absolventen der Höheren Fachhochschule für soziokulturelle Animation in Zürich und zu meinen jetzigen Berufen als Animationskünstler-Situationskomiker, Painting Artist und Dozent.

Meine Erfahrungen und Ausbildungen in den unterschiedlichen Techniken eignete ich mir an mit Mal-Gastspielen und Ausbildungen in deutschen Kunstakademien und bei renommierten Dozenten wie Ines Hildur, Andrea Rozorea, Robert Zielasco und Nico Heinckes. Semesterkurse an der Schule für Gestaltung in Basel; bei Heinz Ackermann und Weiterbildungen bei verschiedenen Künstlern mit unterschiedlichen Techniken. Inspirationen fand ich auch in Werken der beiden Künstler Andy Goldsworthy und Cedric Pollet.

In meinem bisherigen Leben berührten und beeinflussten mich einige Dinge, die auf mein heutiges Schaffen grossen Einfluss hatten. Dies waren unter anderem persönliche Kontakte zu Künstlern wie Ernesto Weber (Maler der erblindete), Friedensreich Hundertwasser, Rudolf Mirer oder Martin Eberhard und Elisabeth Schreiber, Kuratorin des Segantini Museums in den 80er Jahren.

Alle diese Begegnungen zeigten mir, dass Kunst ein wichtiges Gut ist. Die Freude, mich in Formen, Licht, Farben, Natur, unterschiedlichen Substanzen und Recycling-Materialien auszudrücken – mal provozierend, anregend oder nachdenklich künstlerisch – ist ein wunderbares Gefühl.

Dieses Geschenk möchte ich weitertragen und Menschen einen Moment des „Innehalten“ und das entdecken der eigenen Kreativität schenken. Sie motivieren kreative Denk-Anstössen und Ihre persönliche Ausdrucksform zu entdecken.

Packen sie die Chance selber, mit Ihrem Partner oder Ihren Firmen-Kollegen ein persönliches Kunstwerk zu gestalten – für zu Hause, als Geschenk oder als Firmenkunstwerk.

Bauen Sie Ihre Hemmschwelle ab und wagen Sie den Kontakt für Ihren Kurs nach Mass.

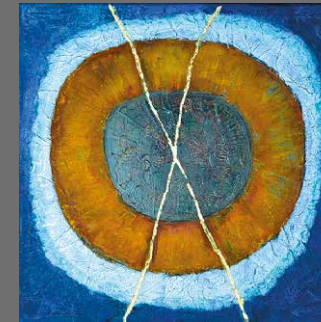
Arti LEMON
PAINTING ARTIST

+41 61 961 86 26

arti@artbylemon.com

www.artbylemon.com

Arti LEMON
PAINTING ARTIST



MALKURSE

ACRYL - OXIDATIONEN - BITUMEN - COLLAGEN

WWW.ARTBYLEMON.COM

Kreativ von Acryl bis Teer

Wie wär's mit einem gemeinsamen kreativen Erlebnis zu zweit, allein oder in einer Gruppe?

Wollten Sie sich nicht schon lange mal kreative austoben oder gemeinsam mit ihrem Partner oder gleichgesinnten etwas unternehmen?

Hier bekommen Sie eine unglaubliche, kreative und einfache Chance

- Malen Sie ein Kunstwerk für sich, als Geschenk oder für Ihr Eigenheim.
- Lassen Sie sich auf einen experimentellen Kurs mit Oxidationen ein
- Gestalten Sie unglaubliche Bitumen-Collagen

Habe ich sie nun etwas „gluschtig“ gemacht???

Die Kurse eignen sich für alle die Freude am kreativen experimentieren haben – ob Hobbymaler, neu Einsteiger, Frau oder Mann.

Die Termindaten sind flexibel und werden abgemacht.

In den Kurslektionen geht es um spannende Materialien und die Grundkenntnisse der verschiedenen Werkstoffe. Je besser man das Verhalten der Materialien kennt um so gewagtere Experimente können verwirklicht werden. Die Kursinhalte können je nach Kurs dem Wissensstand der Kursteilnehmer/innen angepasst werden. Die Materialien bieten ein unglaubliches Spannungsfeld durch Eigendynamik und dem bewussten entwickeln unserer eigenen Kreativität. Es geht darum diese Prozesse zuzulassen, aber auch ganz bewusst die Materialien zu beeinflussen mit Hilfe unserer gemachten Erfahrungen. So entstehen unglaubliche Kombinationen und Kompositionen, die man kaum für möglich hält. Der Rost - als unbestrittener Verwandlungskünstler - und die verschiedenen Materialien und Strukturen stehen dabei im Mittelpunkt. Es entstehen bei dieser Arbeit Kunstwerke, die durch ihre spannende Oberflächenstruktur und Harmonie zu einer Hommage an den zeitlichen Zerfall werden.

Ich möchte Ihnen die Freude und die Materialkenntnisse mit diesen faszinierenden und langlebigen Werkstoffen vermitteln, damit Sie Ihre eigenen wunderbaren Kunstreisen antreten können.

Ich freue mich auf Ihren Besuch!

Mehr Informationen zu den Techniken oder mir als Künstler finden Sie unter: www.artbylemon.com

Falls Sie noch Fragen zu den jeweiligen Kurs-inhalten benötigen, melden Sie sich unter 061 / 961 86 26 oder per Mail unter arti@artbylemon.com

euer Arti Lemon

Malkurs Angebote

Acryl und Strukturen; Oxidation & Strukturen, Bitumen-Collagen

Themenmalkurse als Grundmodule in kleinen Gruppen:

Dauer: 5 x 3 Std. in kleinen Gruppen von 2-5 Personen

Zeit: 19.00-22.00 Uhr jeweils am Dienstagabend

Kurskosten: Pro Person Fr. 450

Inklusive Grundmaterial: Acrylgrundfarben, Struktur- Paste und -Papiere, Sand, 2 Malträger 40 x 40 mit grundiertem Gewebe oder 3 MDF/Pavatex-Platten (für Bitumen-Collagen), Kleinmaterial und Kursunterlagen

Paar-Malkurse als exklusives Malerlebnis zu zweit:

Dauer: 3 x 3 Std. 2 Personen

Zeit: Nach Vereinbarung

Kurskosten: Fr. 600 pro Paar

Inklusive Grundmaterial: Acrylgrundfarben, Struktur- Paste und -Papiere, Sand, Kleinmaterial, 2 Malträger 30 x 30 oder 40 x 40 mit grundiertem Gewebe oder 3 MDF/Pavatex-Platten (für Bitumen-Collagen), eine Begrüssungs-Überraschung und Kursunterlagen

Privat-Malkurse: Jeweils Mo.- Do. möglich Einzel, Paar

Es können verschiedene Techniken aufgezeigt und umgesetzt werden; je nach Bedürfnissen und Vorkenntnissen der jeweiligen Kursteilnehmer/innen

Halbtage:

Dauer: 1 x 3 Std.

Zeit: Nach Vereinbarung

Kurskosten: Fr. 150 pro Einzelperson und als Paar Fr. 250

Inklusive Grundmaterial: Acrylgrundfarben, Struktur- Paste und -Papiere, Sand, 2 Malträger 40 x 40 mit grundiertem Gewebe oder 3 MDF/Pavatex-Platten (für Bitumen-Collagen), Kleinmaterial

Unterlagen: Tipps im Umgang mit Material

Ganzer Tag:

Dauer: 2 x 3 Std. mit einer Mittagspause je nach Vereinbarung

Zeit: Nach Vereinbarung

Kurskosten: Fr. 250 pro Einzelperson, als Paar Fr. 400

Inklusive Grundmaterial: Acrylgrundfarben, Struktur- Paste und -Papiere, Sand, 2 Malträger 40 x 40 mit grundiertem Gewebe oder 3 MDF/Pavatex-Platten (für Bitumen-Collagen), Kleinmaterial

Unterlagen: Tipps im Umgang mit Material

Malen und Gestalten mit Acryl-Strukturen und vielen Tricks

Acryl ist die meistverbreitete Maltechnik neben Aquarell. Sie war mein Wiederanstieg in die Malerei bei Heinz Ackermann. Mit den heute hochentwickelten Farben gibt es eine unglaubliche Vielfalt diese Technik anzuwenden.

Acrylfarben verwende ich heute meistens in einer Mischung mit anderen Techniken dies ergibt ein unglaubliches Spannungsfeld mit immensen Gestaltungsmöglichkeiten.

Ich möchte Ihnen in meinen Kursen die verschiedenen Tricks und Möglichkeiten auf eine spassvolle und inspirierende Weise vermitteln.

Prozess Oxidationen, ein explosives Erlebnis mit Eisenpigmenten und Patinas

Für mich ist diese Technik einer der spannendsten Prozesse mich künstlerisch auszudrücken zu können. Der erste Kontakt fand vor Jahren in Kursen bei Heinz Ackermann statt. Es folgten weitere Aha-Erlebnisse bei Andrea Rozorea und Nico Hienckes.

Es folgten viele intensive Stunden im Atelier um die gewonnene Erfahrung subtil in die Acrylmalerei einfließen zu lassen.

Nebst der Emulsionen begann ich Eisenpigmente auf unterschiedlichste Weise auf meine Werke aufzutragen – gerostete Teile wie Papier, Karton, Stoff, Holz usw. Weitere Techniken wie sprühen oder neue Oxidationslösungen, verschiedene Rostpigmente (Pulver, Späne) integrierte ich auf spektakuläre Art in die Gestaltung. Dazu kamen weitere Emulsionen wie Kupfer, Bronze, verschiedene Patina, Ölfarben und Teer-Produkte.

Bitumen-Collagen, das etwas andere Kunsterlebnis

Diese eher aussergewöhnliche Technik entdeckte und lernte ich bei Martin C. Stucki. Ich war fasziniert von dieser Art sich künstlerisch mit neuen Materialien und Techniken auszudrücken. Ich verfeinerte und ergänzte die neue Stilrichtung mit weiteren Materialien und Technik, wie Eisenpigmente, Ölfarben, verschiedenen Lösungsmittel und weiteren Baumaterialien.

Lassen Sie sich in diese etwas andere Bildgestaltung einführen und verzaubern.

Wählen Sie nun die Technik die Sie am meisten interessiert und tauchen Sie mit mir ein in die offene und freie Welt der Bildgestaltung. Ich begleite Sie auf diesem Weg mit meinen Erfahrungen, meinen Tricks und Tipps um Ihnen den Weg in Ihre schöpferische Welt zu finden, oder Sie für einen kurzen Moment aus dem Alltag zu entführen